



## Artistik Abzüge Einzel

Verbindungen	Abzüge									
	0.10	0.20	0.30	0.40	0.50	0.60	0.70	0.80	0.90	1.00
	1.10	1.20	1.30	1.40	1.50	1.60	1.70	1.80	1.90	2.00
Rhythmus	Abzüge									
	0.10	0.20	0.30	0.40	0.50	0.60	0.70	0.80	0.90	1.00
	1.10	1.20	1.30	1.40	1.50	1.60	1.70	1.80	1.90	2.00
Abzüge	0.30			0.50			1.00			
Musik				Mangelnde Harmonie zwischen der Musik und der Bewegung am Ende der Übung						
Musiknorm	Musik entspricht nicht den Vorschriften									
	Eine musikalische Einleitung von mehr als 4 Sekunden									
Charakter der Bewegungen	<b>Mehrheit</b> der Übung: - präsent während der Mehrheit, aber nicht allen Verbindungen - abwesend während einigen, aber nicht allen D-Schwierigkeiten			<b>Einigen Teilen</b> der Übung: - präsent während einigen Verbindungen - abwesend während den D-Schwierigkeiten			<b>Nur während den Schrittserien vorhanden</b> (weder während den Verbindungen noch während den D-Elementen)			
Schrittserie				<b>Abwesenheit von 1</b> Schrittserie mit Rhythmus und Charakter			<b>Abwesenheit von 2</b> Schrittserien mit Rhythmus und Charakter			
Ausdruck Körper und Gesicht	<b>Unter-entwickelt</b> während der ganzen Übung: - Fixer Ausdruck des Gesichts ohne Anpassung der Intensität oder des Charakters und/oder - Teilbeteiligung der Körpersegmente während der Bewegungen			<b>Nicht entwickelt</b> während der ganzen Übung: - Kein Ausdruck des Gesichts und/oder - ungenügende Beteiligung des Körpersegmente						
Dynamische Wechsel	Weniger als 2 dynamische Wechsel			keine dynamischen Wechsel						
Körper/Handgeräte Effekte mit Musik	Keine spezifischen Körper- und/oder Handgeräte-Schwierigkeiten mit spezifischen Akzenten/Phrasen der Musik koordiniert, welche eine visuelle Auswirkung kreieren									
Vielfalt: Würfe und Fangen	Mehr als 3 identische Würfe und/oder Fangen									
Ausnutzung Wettkampffläche	Ungenügende Ausnutzung der Wettkampffläche									
Einheit	Einheit/Harmonie/Fortsetzung der Übung wird durch schwerwiegende technische Unterbrüche unterbrochen									