

Compétition _____

Horaire (compétition) _____

Société _____

Durée totale / tiers _____ / _____

Type compétition _____

Nombre gf / gm _____

T: _____

Exécution du mouvement		(déduction max. 0.05 par pas/élément)			Déduction	Classification partielle
Low Impact	0.05		0.05	0.05	0,.....	optimal 0.00
Box step		Grapevine		Heel back / Leg curl		très bien 0.05
Kick		Knee lift		Lunge		bien 0.25 - 0.10
Mambo		March / Walk		Pivot turn		suffisant 0.40 - 0.30
Repeater		Side squat		Side to side		insuffisant 0.75 - 0.45
Step touch		Tap		V-step		
High Impact	0.05		0.05	0.05	0,.....	optimal 0.00
Chassé		Heel back / Leg curl		Jogging		très bien 0.05
Jumping jack		Kick		Knee lift		bien 0.15 - 0.10
Scoop		Side jack		Side pump		suffisant 0.25 - 0.20
						insuffisant 0.45 - 0.30
Groupes d'éléments	0.05		0.05	0.05	0,.....	optimal 0.00
Équilibre		Souplesse dynam.		Force dynamique		très bien 0.05
Sauts		Souplesse statique		Force statique		bien 0.10
Acrobatique						suffisant 0.20 - 0.15
						insuffisant 0.35 - 0.25

Harmonie / Sûreté		(déduction max. 0.20)		0.05	0.10	Déduction	Classification partielle
Le rythme et le mouvement concordent dans le déroulement						0,.....	optimal 0.00
Flux de mouvements harmonieux dans le groupe							très bien 0.05
Exécution fluide des transitions							bien 0.10
Pas d'incertitudes visibles. Pas de comptage durant l'exercice.							suffisant 0.15
Pas d'absence d'exhibition des gymnastes							insuffisant 0.20
Amplitude des mouvements		(déduction max. 0.20)		0.05	0.10	0,.....	optimal 0.00
Mouvements généreux des bras et des jambes sur place et lors d'un déplacement							très bien 0.05
							bien 0.10
							suffisant 0.15
							insuffisant 0.20
Engagement		(déduction max. 0.20)		0.05	0.10	0,.....	optimal 0.00
Prestation constante avec une grande énergie et une tension corporelle							très bien 0.05
Rayonnement fort et sûr du groupe							bien 0.10
Eviter de chanter constamment							suffisant 0.15
							insuffisant 0.20
Synchronisation		(déduction max. 0.20)		0.05	0.10	0,.....	optimal 0.00
Impulsions simultanées et travail au sein du groupe/sous-groupe							très bien 0.05
Effectuer les accents simultanément (sauf mouvements en vague en "canon")							bien 0.10
Position des bras, des pieds et des jambes clairement coordonnée							suffisant 0.15
Exécution uniforme des mouvements en taille et en forme							insuffisant 0.20
Formations		(déduction max. 0.20)		0.05	0.10	0,.....	optimal 0.00
Symétrie et/ou asymétrie des formations et des groupements clairement visible							très bien 0.05
Coordination spatiale exacte au sein des groupes et formations							bien 0.10
							suffisant 0.15
							insuffisant 0.20

Déductions d'ordre				Dédution	Classification totale	
Durée (0.20)	Dépassement (0.10)	Musique (0.20)	Tenue (0.20)			Note de la production
Limite d'âge (0.50)		Discipline (0.10-0.50)	Infractions (0.50-1.00)	bien	4.60 - 4.95		
Remarques :			Visa juge :	bien	4.00 - 4.55		
				Dédution d'ordre	suffisant	3.40 - 3.95
					insuffisant	2.45 - 3.35