



Anlass _____

WK-Zeit _____

Verein _____

Gesamtzeit / Drittel _____ / _____

WK-Typ _____

Anzahl Ti / Tu _____

T:

| Bewegungsausführung (max. Abzug 0.05 pro Schritt / Element) | | | | | | | |
|---|------|------------------------|------|----------------------|------|---------|------------------------|
| Low Impact | 0.05 | | 0.05 | | 0.05 | Abzug | Teileinstufung |
| Box Step | | Grapevine | | Heel Back / Leg Curl | | 0,..... | optimal 0.00 |
| Kick | | Knee Lift | | Lunge | | | sehr gut 0.10 - 0.05 |
| Mambo | | March / Walk | | Pivot Turn | | | gut 0.20 - 0.15 |
| Repeater | | Side Squat | | Side to Side | | | genügend 0.40 - 0.25 |
| Step Touch | | Tap | | V-Step | | | ungenügend 0.75 - 0.45 |
| High Impact | 0.05 | | 0.05 | | 0.05 | Abzug | Teileinstufung |
| Chassé | | Heel Back / Leg Curl | | Jogging | | 0,..... | optimal 0.00 |
| Jumping Jack | | Kick | | Knee Lift | | | sehr gut 0.05 |
| Scoop | | Side Jack | | Side Pump | | | gut 0.10 |
| | | | | | | | genügend 0.25 - 0.15 |
| | | | | | | | ungenügend 0.45 - 0.30 |
| Elementgruppen | 0.05 | | 0.05 | | 0.05 | Abzug | Teileinstufung |
| Gleichgewicht | | Beweglichkeit dynam. | | Kraft dynamisch | | 0,..... | optimal 0.00 |
| Sprünge | | Beweglichkeit statisch | | Kraft statisch | | | sehr gut 0.05 |
| | | | | | | | gut 0.10 |
| | | | | | | | genügend 0.15 |
| | | | | | | | ungenügend 0.30 - 0.20 |

| Harmonie / Sicherheit (max. Abzug 0.20) | | | | | |
|---|------|------|---------|----------------|------|
| | 0.05 | 0.10 | Abzug | Teileinstufung | |
| Rhythmus und Bewegung stimmen im Ablauf überein | | | 0,..... | optimal | 0.00 |
| Harmonischer Bewegungsfluss | | | | sehr gut | 0.05 |
| Fließende Ausführung von Übergängen | | | | gut | 0.10 |
| Keine Unsicherheiten sichtbar. Kein Mitzählen während der Übung | | | | genügend | 0.15 |
| Kein Aussetzen der Turnenden | | | | ungenügend | 0.20 |

| Bewegungsweite (max. Abzug 0.20) | | | | | |
|---|------|------|---------|----------------|------|
| | 0.05 | 0.10 | Abzug | Teileinstufung | |
| Grosszügige Arm- und Beinbewegungen an Ort oder in einer Fortbewegung | | | 0,..... | optimal | 0.00 |
| | | | | sehr gut | 0.05 |
| | | | | gut | 0.10 |
| | | | | genügend | 0.15 |
| | | | | ungenügend | 0.20 |

| Engagement (max. Abzug 0.20) | | | | | |
|--|------|------|---------|----------------|------|
| | 0.05 | 0.10 | Abzug | Teileinstufung | |
| Konstante Leistung mit viel Energie und Körperspannung | | | 0,..... | optimal | 0.00 |
| Starke, selbstsichere Ausstrahlung | | | | sehr gut | 0.05 |
| Ständiges Mitsingen vermeiden | | | | gut | 0.10 |
| | | | | genügend | 0.15 |
| | | | | ungenügend | 0.20 |

| Synchronität | | | | | |
|--------------|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

| Formationen | | | | | |
|-------------|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

| Ordnungsabzüge | | | | Abzug | | Gesamteinstufung | |
|---------------------|-------------------|-----------------------|----------------------|----------------------|-------|------------------|-------------|
| Zeit (0.20) | Übertreten (0.10) | Musik (0.20) | Bekleidung (0.20) | Vorführnote | | optimal | 5.00 |
| Altersgrenze (0.50) | | Disziplin (0.10-0.50) | Verstöße (0.50-1.00) | | | sehr gut | 4.65 - 4.95 |
| Bemerkungen: | | | Visum WR: | | | gut | 4.30 - 4.60 |
| | | | | Ordnungsabzug | | genügend | 3.75 - 4.25 |
| | | | | | | ungenügend | 2.90 - 3.70 |