

## **Appell**

Alle Appelle finden in der Wettkampfhalle statt. Die Anwesenheit aller Turner/-innen und Trainer/-innen ist obligatorisch. Die im Arbeitsplan angegebenen Zeiten müssen strikte eingehalten werden.

## **Einturnen in der Wettkampfhalle (vor dem Wettkampf)**

Die im Arbeitsplan aufgeführten Zeitpläne müssen strikte eingehalten werden. **Es ist den Turner/-innen und Trainer/-innen strengstens untersagt**, vor der angegebenen Zeit die Wettkampfhalle zu betreten.

Für die Kunstturnerinnen wird die Zeit des Aufwärmens an den Geräten gemessen, das Aufwärmen für die Kunstturner ist frei.

Sobald der Speaker das Ende der allgemeinen Einturnzeit ankündigt, begeben sich die Turner/-innen umgehend zum Treffpunkt für den Einmarsch. Sie stellen sich in einer Kolonne, in der vorgegebener Reihenfolge, hinter dem Gruppenleiter ihres ersten Gerätes auf.

## **Einturnen während dem Wettkampf**

Es gelten die FIG-Regeln.

## **Ordnung in der Wettkampfzone**

Der Einmarsch in die Wettkampfhalle sowie die Gerätewechsel während dem Wettkampf erfolgen unter Musikbegleitung. Während dem Wettkampf bleiben die Turner/-innen in der für sie bestimmten Zone. Für die Gerätewechsel stellen sie sich hinter dem Gruppenleiter in einer Kolonne auf und stellen sich den Kampfrichtern vor. Bevor sie ihre Übung am Gerät präsentieren, warten sie auf das grüne Licht der Verbindungsperson. Ein diskretes Warmhalten (Stretching, Beweglichkeit, usw.) während dem Wettkampf wird in der für die Turner/-innen bestimmten Zone toleriert. Hingegen ist es strikte untersagt, sich in den eigentlichen Wettkampfbereich zu begeben um dort zu trainieren, Material einzustellen, usw., bevor die Verbindungsperson grünes Licht gegeben hat.

Gerätewechsel mit Musik → Präsentation vor den Kampfrichtern → Einturnen auf Anordnung des Speakers → Ende des Einturnens auf Anordnung des Speakers (für Geräte mit einer Einturnzeit von mehr als 30 Sek. pro Turner/-in, regelt eine Stoppuhr die Dauer) → der erste Turner/die erste Turnerin bereitet sich vor, der zweite Turner, die zweite Turnerin bleibt am Gerät und bereitet sich vor, die anderen begeben sich an den für sie vorgesehenen Platz.

Die Trainer/-innen werden gebeten, ihre Bewegungen auf ein Minimum zu reduzieren.

## **Rangfolge**

Für alle Rangierungen gilt das «Ex-aequo-Reglement Kunstturnen» des STV.

## **Siegerehrung**

Die Siegerehrungen finden unmittelbar nach Ende des Wettkampfes statt. Die 8 Erstklassierten jeder Kategorie werden geehrt. Den Turnern/-innen ab dem 9. Rang wird beim Ausgang aus der Wettkampfhalle ein Erinnerungspreis überreicht.

Bei der Vergabe des Titels wird nur der/die Erstklassierte pro Gerät geehrt.

## **Das Duell**

Die Liste der qualifizierten Finalisten/Finalistinnen und der Reserveturner/-innen wird allen Konkurrenten beim Verlassen der Wettkampfhalle nach der Siegerehrung übergeben. Turner/-innen, die auf die Teilnahme am Finalwettkampf verzichten, müssen dies innert 15 Minuten nach Erhalt der Liste dem Wettkampfleiter melden. Die Startreihenfolge der Finalteilnehmer/-innen wird spätestens am Sonntag ab 08.00 Uhr auf der Internetseite des Organisators veröffentlicht.

## **Trainer**

Jegliche Diskussion zwischen Kampfrichtern/-Kampfrichterinnen und Trainern/Trainerinnen während dem Wettkampf ist untersagt. Allfällige Einsprachen müssen dem Oberkampfrichter/der Oberkampfrichterin oder dem Wettkampfleiter gemeldet werden.

**Die Anweisungen der Wettkampfleitung und der Kampfrichter müssen strikt befolgt werden.**