

# SELEKTIONSKRITERIEN U-18 KADER

# 1. Wettkampfniveau (max. 120 Punkte):

Mehrkampftotal (80 Punkte) / D-Wert (40 Punkte)

Das Wettkampfniveau wird in 2 Faktoren errechnet, zum einen über das Mehrkampftotal und zum andern über den D-Wert. Dies ergibt eine mögliche Punktzahl von 120 Punkten geteilt durch 2 = max. 60 Punkte

# 2. Technisches und physisches Potential (max. 240 Punkte):

Basis / technisches Potential / akrobatisches Potential/ physisches Potential

Das technische und physische Potential wird über 4 Faktoren errechnet, Basis, technische Elemente, Trampolin und Kraft. Dies ergibt eine Punktzahl von 240 Punkten geteilt durch 4 = max. 60 Punkte

Wettkam 120 Punkte/2	Techni	Technisches und physisches Potential 240/4 = 60 Punkte				
Mehrkampftotal	D-Wert	Basis	Techn.	Tramp.	Kraft	
(80)	(40)	(40)	(120)	(40)	(40)	

# 3. Wettkampfniveau (Mehrkampftotal und D-Wert)

# **Leistungstabelle mit FIG-Code:**

Punkte	Alter	80	72	64	56	48	40	32	24	16	8
Mehrkampftotal	15	+48.5	48.4- 48.1	48.0- 47.8	47.7- 47.5	47.4- 47.2	47.1- 46.9	46.8- 46.6	46.5- 46.3	46.2- 46.0	45.9- 45.7
	16	+49.5	49.4- 49.1	49.0- 48.8	48.7- 48.5	48.4- 48.2	48.1- 47.9	47.8- 47.6	47.5- 47.3	47.2- 47.0	46.9- 46.7
	17	+50.5	50.4- 50.2	50.1- 49.9	49.8- 49.6	49.5- 49.3	49.2- 49.0	48.9- 48.7	48.6- 48.4	48.3- 48.1	48.0
Punkte	Alter						40	32	24	16	8
D-Wert	15						+17.6	17.5- 17.1	17.0- 16.5	16.4- 16.0	15.9- 15.5
	16						+18.5	18.4- 18.1	18.0- 17.5	17.4- 17.0	16.9- 16.5
	17						+19.5	19.4- 19.0	18.9- 18.5	18.4- 18.1	18.0- 17.5

# 4. Technisches und physisches Potential:

• Bewertung der Basis:

0	Sprung: 2 Sprünge	10 Punkte
0	Barren: 2 Basisübung (Barren und Schlaufen)	10 Punkte
0	Balken: 2 Basisverbindungen	10 Punkte
0	Boden: 2 Basisverbindungen	10 Punkte

# Siehe Basis. Seite 3

 Bewertung der Elemente an jedem Gerät: 6 Elemente pro Gerät (Barren, Balken, Boden) zu je 5 Punkten, 2 verschiedene Sprünge (Sprung) zu je 15 Punkte

0	Sprung: 2 verschiedene Sprünge	30 Punkte
0	Barren: 6 Elemente	30 Punkte
0	Balken: 2 Basisverbindungen	30 Punkte
0	Boden: 2 Basisverbindungen	30 Punkte

Siehe technisches Potential, Seite 4

• Bewertung des akrobatischen Potentials: 2 akrobatische Elemente vorwärts und 2 rückwärts zu je 10 Punkte (Total 40 Punkte)

0	Akrobatik vorwärts: 2 verschiedene Sprünge	20 Punkte
0	Akrobatik rückwärts: 2 verschiedene Sprünge	20 Punkte

Siehe akrobatisches Potential, Seite 6

• Bewertung des physischen Potentials:

0	7 Kraftübungen zu je 4 Punkte	28 Punkte
0	3 Beweglichkeit Übungen zu je 4 Punkte	12 Punkte

Siehe physisches Potential, Seite 7

#### **BASIS**

# Sprung:

# Sprung 1 auf Mattenberg 50 cm:

Überschlag Salto gebückt oder Tsukahara gestreckt oder Yurchenko gestreckt

#### Sprung 2 auf Mattenberg 30 cm:

Überschlag Salto gebückt mit ½ LAD oder Kasamatsu gestreckt oder Yurchenko gestreckt mit 1/1 LAD

#### Barren:

### Übung 1 Barren:

Kippe HS --> Kippe HS ½ Drehung + direkt holmnahes Element --> direkt unterschiedliches holmnahes Element --> Solumschwung --> Kippe HS am oH --> Riesen --> Riesen ½ Drehung --> Kammriesen --> Kamm ½ --> Riesen --> Riesen 1/1 --> Riesen --> Abgang Salto rückwärts gestreckt (Die Reihenfolge am oberen Holm darf frei gestaltet werden, zusätzliche Riesen werden in Abzug gebracht)

# Übung 2 (Schlaufen):

Ristanschwung zum Rückschwung, Stemme, 3x 4 verschiedene holmnahe Elemente\* (Felge, Bückumschwung, Stalder, freier Bückumschwung rw.(4.407), Endo, freier Bückumschwung vw.(4.406), Weiler, Bückumschwung vw)

+ 3 Riesen vw + 3 Riesen rw.

\*(holmnahe Elemente können in jeder beliebigen Form ausgeführt werden, davon min. 1 Kamm Element)

# Balken:

Verbindung 1: 3er gymnastische Serien mit min 0.1 Verbindung Bonus aus dem CoP

Verbindung 2: 3er Flick Serie

#### Boden:

<u>Verbindung 1</u>: vom Brett: Überschlag auf ein Bein --> Überschlag --> Flick vw --> Salto vw gestreckt oder Salto gehockt gefolgt von einem gymnastischen Sprung (direkt)

Verbindung 2: Rondat --> Tempo --> Flic --> Salto rw gestr. 1/1\*

\*Tempo -> Tempo -> Salto rw gestreckt 1/1 ist auch möglich

# **TECHNISCHES POTENTIAL**

	N	AME	/ VORNAME		
	1. Sprung mit LAD (min. 4.2 D-Wert)			Flugelement min D	
7	2. Sprung (min. 4.4 D-Wert) *  *2. Sprung muss sich vom ersten Sprung unterscheiden Siehe Bewertung P.1		H	2. Holmwechsel oH > uH min D	
				3. Element mit 1/1 Drehung min D	
				4. Element nach Wahl (Kamm, Ell oder Zwiegriff) min C (darf nicht Element 1 sein) siehe Bewertung P.3	
				5. Flugelement uH > oH min C	
				6. Abgang min. D	
	Total :			Total :	
I	Angang min D     Akrobatische Serie aus dem     CoP mit min + 0.1 Verbindung     Bonus			Akrobatisches Element rw min E     Akrobatisches Element vw min.     D oder: 1 Akrobatisches Element vw min. B/C in direkt/indirekt     Verbindung (ab 0.1 Bonus) aus     CoP	
	3. Pirouette oder Rollen/Scheren min D			Akrobatisches Element mit     Doppelsalto	
	Akrobatisches Element min     D, muss unterschiedlich zu     Element 2 sein (Richtung)			4. Akrobatisches Element mit LAD min D (muss unterschiedlich zu Element 1 und 2 sein)	
	5. Ein zusätzliche Verbindung mit Bonus/ oder gymnastischer Sprung min D (muss unterschiedlich zu Element 2-4 sein)			5. Gymnastisches Element min D	
	6. Abgang min D			6. Pirouette min D (muss unterschiedlich zu Element 5 sein)	
	Total :			Total :	

# Bewertungssystem:

- <u>5 Punkte</u>: Sehr gute Ausführung (Abzug: 0.1 pro Element)
- <u>4 Punkte:</u> Gute Ausführung mit kleinem Fehler (Abzug: 0.3 pro Element)
- <u>3 Punkte</u>: Mittelmässige Ausführung mit mittlerem Fehler (Abzug: bis 0.5 pro Element)
- <u>2 Punkte</u>: schlechte Ausführung mit grossem Fehler (Abzug:0.5+ pro Element)
- <u>1 Punkt</u>: Ausführung mit Sturz
- <u>0 Punkte</u>: nicht ausgeführt

# Spezifikationen:

# Sprung:

Sprung wird mit der 3fachen Punktzahl bewertet, also pro Sprung maximal 15 Punkte.

#### **Bonus 1.0 Punkt:**

Sprung 2, wenn die Turnerin einen Sprung mit 4.6 oder höher D-Wert turnt

#### Barren:

#### **Bonus 1.0 Punkt:**

Basisübung 1, wenn ein freier Bückumschwung geturnt wird Basisübung 2, wenn ein Endo oder ein freier Bückumschwung geturnt wird

#### Balken:

#### **Bonus 1.0 Punkte:**

Element 4, wenn ein freier Überschlag geturnt wird

<sup>\*</sup> Sprung und akrobatische Elemente: Die Landung zählt nicht für die Ausführung, solange es keinen Sturz gibt.

# **AKROBATISCHES POTENTIAL**

# (Trampolin)

Wählen Sie 2 Sprünge aus jeder Kategorie (vw und rw)

Akrobatische Elemente VW *Alle Elemente werden mit einer Landung außerhalb des Trampolins auf einem weichen Boden in gleicher Höhe ausgeführt			Ak	robatische Elemen	te RW
*Salto vw gestreckt mit 2 ½ LAD	*Doppelsalto vw gestreckt	*Doppel vw gebückt mit 1 ½ LAD	Doppelsalto rw gestreckt (auf dem Tuch)	Dreifachschraube rw (auf dem Tuch)	*Tsukahara gestreckt (LAD im 2. Salto)

# Bewertungssystem:

• <u>10 Punkte</u>: Sehr gute Ausführung

• <u>8 Punkte:</u> Gute Ausführung mit kleinem Fehler

• <u>6 Punkte</u>: Mittelmässige Ausführung mit mittlerem Fehler

• <u>4 Punkte</u>: schlechte Ausführung mit grossem Fehler

• <u>2 Punkte</u>: Ausführung mit Sturz

• <u>0 Punkte</u>: nicht ausgeführt

Es können auch ½ Punkte vergeben werden.

#### PHYSISCHES POTENTIAL

#### **Kraft**

# 1. Kurze Beinheber (auf 20 Sek Zeit)

Zu Beginn hängt die Turnerin an der Sprossenwand im Winkelhang mit den Füssen auf der Sprosse. Die Zeit beginnt mit dem Loslassen der Füsse der Sprossenwand. Sie muss so viele kurze Beinhebevorgänge wie möglich in der vorgegebenen Zeit durchführen. Die Beine müssen in die waagerechte Position kommen, bevor sie schnell zur Stange zurückkehren. Beide Füsse müssen die Sprossenwand berühren, damit die Wiederholung gezählt wird. Es werden nur die erfolgreichen Versuche gezählt.



Eine erfolgreiche Wiederholung wird gezählt, wenn die Beine gerade und zusammen bleiben und die Schultern nicht mitschwingen. Die Füsse sollten während der gesamten Übung gestreckt sein. Wenn eine Wiederholung nicht korrekt durchgeführt wird, gibt der/die Testleiter/in den Hinweis, dass sie nicht gezählt wurde, der Test wird jedoch fortgesetzt.

Der Test endet, wenn die 20 Sekunden abgelaufen sind.

# 2. Hangeln

Die Turnerin startet im Grätschwinkelsitz, mit Griff an der 0m-Marke. Die Turnerin startet selbständig und die Zeit beginnt bei der ersten Bewegung. Die Zeit stoppt, wenn die Turnerin mit der ersten Hand die 4m-Marke erreicht (Hand muss die Linie berühren oder über der markierten Linie liegen).



Beim Klettern müssen die Beine der Turnerin während der gesamten Übung gestreckt bleiben.

Die Beine dürfen jedoch während der Durchführung des Tests in beliebiger Weise gehalten werden:

Wenn die Beine zur Unterstützung der Bewegung das Seil umschliessen, wird der Test beendet.

### 3. Dropjump

Der Dropjump test beginnt aus dem Stand auf einem 40-cm-Kasten, der auf der Bodenübung steht. Die Turnerin steigt von dem 40 cm Kasten ab und springt mit gestreckten Beinen (Armschwingen ist erlaubt) direkt so hoch wie möglich. Die Turnerin hat 2 Probe und 2 Versuche, um ihre beste Messung zu erreichen. Die Messung erfolgt mit einem Ipad, auf dem "my Jump2" installiert ist. Die Höhe wird von der App anhand der Eingabe des ersten und zweiten Bodenkontakts und des Beginns der Flugphase nach dem Sprung ermittelt. **Material:** 





#### Bewertung:

- Die Turnerin muss ihre Beine nach dem Absprung und vor der Landung gerade halten. Die Beine dürfen bei der Bodenberührung angewinkelt sein.
- Wenn die Turnerin ihre Beine beugt oder ihre K\u00f6rperform in der Luft nach dem Absprung stark ver\u00e4ndert, wird der Versuch nicht gewertet. Die Turnerin muss w\u00e4hrend der Aufstiegsphase des Tests eine gerade Linie vom Fussgelenk bis zur Schulter halten.
- Wenn die Turnerin aus dem Kasten springt, anstatt abzusteigen, wird der Versuch nicht gewertet.

# 4. Standweitsprung

Der Standweitsprung erfolgt aus der Standposition. Die Turnerin startet mit ihren Zehen auf der Absprungmarkierung und führt einen Standweitsprung mit kontrollierter Landung aus. Gemessen wird ab dem der Absprunglinie nächsten Punkt (Verse). Die Messung erfolgt in cm; die Länge wird konvertiert in "% KG (Körpergrosse)". Dies ergibt das Testresultat. Die Turnerin führt 2 bewertete Versuche aus, wobei der höhere Versuch zählt.

Die Turnerin kann vor dem eigentlichen Test einen Versuchssprung ausführen.

- Bei der Landung muss die Turnerin in der Landeposition verweilen, damit die Messung vorgenommen werden kann.
- Sollte die Turnerin mit den Füssen versetzt (der eine vor dem anderen) landen, so erfolgt die Messung bei dem Punkt, welcher der Absprunglinie am nächsten ist.

Bewegen sich beide Füsse bei der Landung, ist der Test ungültig. Es wird ein dritter und letzter Versuch zugestanden. Es sind keinen weiteren Versuche nach den 3 Versuchen im Testmodus möglich

# 5. Sprint

Die Turnerin steht bei der Vorstartlinie (50cm hinter der 0 cm Markierung). Die Turnerin beginnt stehend auf der Startlinie und läuft die 20m Länge so schnell wie möglich. Die Durchschnittsgeschwindigkeit zwischen 18m und 20m wird mit einer Lichtschranke System erhoben.

Maximal Geschwindigkeit: Die Lichtschranken befinden sich an der 18m-20m-Markierung, um die Anlaufgeschwindigkeit kurz vor dem Brettkontakt zu messen. die Messanalagen ermöglichen die Messungen der Maximale Durchschnittsgeschwindigkeit zwischen 18m und 20m

Mit Lichtschranken 20m (Geschwindigkeit Lichtschranken platziert 2m-0m Markierung vor Ende)

#### 6. Arm Rumpfwinkel schliessen (ARWS)

Die Turnerin führt maximal 11 ARWS-Bewegungen (Schulterstreckung/-beugung) mit einem Gewicht aus, um ihre Punktzahl zu ermitteln. Es gibt 3 verschiedene Gewichtsvariationen, damit sich die Turnerinnen je nach Bedarf an ihre Kraft anpassen können.



Die Turnerin legt sich zunächst in der Bauchlage auf eine

Bank, die etwa 60-70 cm vom Boden entfernt ist (das Kinn sollte dabei möglichst leicht über die Bankkante hängen). Die Turnerin hebt den Langhantel mit dem Gewicht auf, das ihrer gewünschten Teststufe entspricht (siehe Tabelle unten). Aus der senkrechten Hängeposition heraus schliesst die Turnerin mit gestreckten Armen ihren Schulterwinkel, bis der Langhantel die Unterseite der Bank berührt. Während der Bewegung sollte der Oberkörper der Turnerin in vollem Kontakt mit der Bank bleiben und nur die Arme sollten sich bewegen.

Es werden maximal 11 Wiederholungen ausgeführt, wobei die folgenden Anforderungen eingehalten werden müssen:

- Jede Wiederholung muss aus der vertikalen Hängeposition (90°) beginnen und der Langhantel muss die Unterseite der Bank berühren, um die Wiederholung zu beenden.
- Die Wiederholungen müssen fortlaufend sein und zwischen den Wiederholungen ist maximal
   1 Sekunde Pause erlaubt
- Die Arme müssen zu jeder Zeit gerade bleiben. Ein Abknicken der Arme führt zu einer ungezählten Wiederholung.
- Der Oberkörper der Turnerin muss während der Bewegung vollen Kontakt mit der Bank haben. Jede Bewegung des Oberkörpers während der Hebephase führt dazu, dass die Wiederholung nicht gezählt wird.

Der Test ist beendet, wenn die Turnerin die maximale Anzahl an Wiederholungen (11) erreicht hat oder wenn in irgendeiner Position eine Pause von mehr als 2 Sekunden gemacht wird. Dazu gehört auch das Anhalten, um das Gewicht wieder zu greifen.

#### 7. ARW öffnen

Die Turnerin führt maximal 11 ARWÖ-Bewegungen (Schulterbeugung/streckung) mit einem Gewicht aus, um ihre Punktzahl zu ermitteln. Es gibt 3 verschiedene Gewichtsvariationen, damit sich die Turnerinnen je nach Bedarf an ihre Kraft anpassen können.

Die Turnerin steht zunächst in der Nähe einer Wand, wobei ihre Füsse mindestens 30 cm von der Wand entfernt sind, um das Gleichgewicht zu halten. Die Turnerin kann ihre Füsse auch weiter von der Wand entfernt aufstellen, um das Gleichgewicht während der gesamten Bewegung zu halten. Es ist auch erlaubt, die Knie leicht zu beugen, damit der untere Rücken im Verhältnis zur anatomischen Körperlinie der Turnerin richtig an der Wand anliegt. Der ganze Rücken muss während der gesamten



Messung mit der Wand in Kontakt bleiben, und ein Durchbiegen des Rückens während der Hebephase ist nicht erlaubt. Dann wird der Turnerin das ausgewählte Gewicht übergeben und der Test beginnt. Die Bewegung beginnt damit, dass das Gewicht die Oberschenkel der Turnerin berührt, und das Gewicht wird mit absolut gestreckten Armen bis zur vertikalen Position angehoben, bevor es mit Kontrolle und gestreckten Armen in die Ausgangsposition zurückkehrt.

Es werden maximal 11 Wiederholungen ausgeführt, wobei die folgenden Anforderungen eingehalten werden müssen:

- Jede Wiederholung muss damit beginnen, dass das Gewicht die Oberschenkel der Turnerin berührt, und am Ende der konzentrischen Phase muss das Gewicht senkrecht über dem Kopf der Turnerin stehen, bevor sie in die Ausgangsposition zurückkehrt.
- Die Wiederholungen müssen fortlaufend sein und zwischen den Wiederholungen ist maximal
   1 Sekunde Pause erlaubt
- Die Arme müssen zu jeder Zeit gerade bleiben. Ein Abknicken der Arme führt zu einer ungezählten Wiederholung.
- Der untere Rücken muss immer in Kontakt mit der Wand bleiben, sonst wird die Wiederholung nicht gezählt.
- Die Rippen und der Oberkörper müssen aktiviert bleiben und dürfen sich nicht aus der Ausgangsposition in die Streckung bewegen.

Der Test ist beendet, wenn der Turner oder die Turnerin die maximale Anzahl an Wiederholungen (10) erreicht hat oder wenn in irgendeiner Position eine Pause von mehr als 2 Sekunden gemacht wird. Dazu gehört auch das Anhalten, um das Gewicht wieder zu greifen.

# Beweglichkeit

# Querspagat mit angewinkeltem Bein

Die Turnerin beginnt, indem sie das Schienbein des hinteren Beins mit Knie und Schienbein in vertikaler Position gegen eine Wand/einen Block setzt. Mit dem vorderen Bein kann sie dann in die Spagatposition gleiten.



Während dem gesamten Test muss das hintere Bein in der vertikalen Position verbleiben.

Der Oberkörper bleibt gerade auf:

- Die Schultern befinden sich direkt über oder hinter der Hüfte, die Rippen stehen nicht vor (kein gebeugter Rücken)
- Die Hüfte ist gerade nach vorne oder mit einer sehr leichten Hüftdrehung nach aussen.

Die Turnerin kann sich auf der linken und rechten Seite mit kleinen Klötzchen abstützen, die nicht höher als 20 cm sind.

Gemessen wird am oberen Ende des Oberschenkels.

Sollte das hintere Bein der Turnerin aus der Vertikalen fallen, kann sie die Übung nur ein zweites Mal wiederholen.

#### **Aktive Schulterflexion**

Die Turnerin sitzt im Schneidersitz mit Becken und Rücken an der Wand.

Mit Hilfe eines Holzstabes wird eine bilaterale Schulterbreite Flexion mittels Kammgriffes (Ulnarer Rand vom proximalen Interphalangealgelenk 5 auf der Linie) durchgeführt. Die Turnerin muss ihre Arme über den Kopf heben und dabei den Holzstab festhalten. Der Rücken und die Rippen müssen immer in Kontakt mit der Wand bleiben. Die offene Schulterposition muss für mindestens 5 Sekunden gehalten werden, damit die Messung erfolgen kann. Eine schwankende Bewegung während der Prüfung führt dazu, dass der Abstand zur Wand grösser ist. Der Abstand wird von der Innenkante des Holzstabs zur Wand gemessen.

#### Punktetabelle physisches Potential:

Kurze Beinheber (auf 20 Sek Zeit)	1 Punkte	2 Punkte	3 Punkte	4 Punkte	
(aui 20 Sek Zeit)	13	15	17	20	
Tau: Hangeln	1 Punkte	2 Punkte	3 Punkte	4 Punkte	
	13	11	9	7	
Dropjump	1 Punkte	2 Punkte	3 Punkte	4 Punkte	
Standweitsprung	1 Punkte	2 Punkte	3 Punkte	4 Punkte	
	135%	145%	155%	165%	
Sprint	1 Punkte	2 Punkte	3 Punkte	4 Punkte	
	7.6	7.8	8.0	8.2	

ARW Schliessen		1 Punkte	2 Punkte	3 Punkte	4 Punkte	
	15kg	4	6	8	10	
	12kg	7	9			
	10kg	10				
ARW öffnen		1 Punkte	2 Punkte	3 Punkte	4 Punkte	
	12kg	4	6	8	10	
	10kg	7	9			
	8kg	10				

# **Beweglichkeit**

Spagat mit						
angewinkelt Bein			Pkt	2Pkt	3Pkt	4Pkt
Dem		(	cm	cm	cm	cm
		15	5-11	10-6	5-1	Am Boden
Aktiv					•	
Schulter		1Pkt	2	2Pkts	3Pkts	4Pkts
Flexion	Zw	ischen	Zw	rischen	2 cm	0 cm
	4.1	1-5 cm	4-2	2.1 cm		

# Selektionskriterien\*:

- Eine Turnerin, die 50 % oder mehr die 120 Maximal Punktzahl (total 60 Punkte oder mehr) ist für das Nationalkader (U18) selektioniert.
- Eine Turnerin, die weniger als 49% die 120 Punkte erreicht (weniger als 59 Punkte) wird nicht selektioniert.

Was den Verbleib oder den Ausschluss einer Turnerin im U-18 Kader angeht, werden folgende Faktoren zur Entscheidungsfindung beigezogen:

- Teilnahme an Grossanlässe (EM/WM)
- Wettkampfniveau der Turnerin (Geräteklausel: 2 Geräte 26.80 Punkte und 3 Geräte: 38.60 Punkte)
- Entwicklungspotential und Alter der Turnerin
- Einsatz und Seriosität der Turnerin

Diese Kommission behält sich das Recht vor, Turnerinnen für die verschiedenen Kader zu selektionieren, welche die Kriterien nicht erfüllt haben.

<sup>\*</sup>Alle Entscheidungen werden durch die Selektionskommission getroffen. Die Selektionskommission setzt sich aus folgenden 6 Personen zusammen: Chef Olympische Mission /2 Nationaltrainer VZ Magglingen / Chef Nachwuchs/Nationaltrainer U-18/Nationaltrainer U-15.

# Bewertungstabellen Vorlage für Testtag

	N	AME	/ VORNAME		
	Sprung 1			Übung 1	
6	Sprung 2		D	Übung 2	
1	1. Sprung mit LAD (min. 4.2			1. Flugelement min D	
7	D-Wert)		+1	1. Flagelenient min B	
	2. Sprung (min. 4.4 D-Wert) *		_	2. Holmwechsel oH > uH min D	
	*2. Sprung muss sich vom				
	ersten Sprung				
	unterscheiden				
	Siehe Bewertung P.1				
				3. Element mit 1/1 Drehung min D	
				4. Element nach Wahl (Kamm, Ell	
				oder Zwiegriff) min C	
				(darf nicht Element 1 sein) siehe	
				Bewertung P.3	
				5. Flugelement uH > oH min C	
	T.4.1			6. Abgang min. D	
	Total :			Total :	
	Verbindung 1			Verbindung 1	
	Verbindung 2			Verbindung 2	
y v	1. Angang min D			1. Akrobatisches Element rw min E	
1	Akrobatische Serie aus			Akrobatisches Element vw min.	
	dem CoP mit min + 0.1			D <b>oder</b> : 1 Akrobatisches Element	
	Verbindung Bonus			vw min. B/C in direkt/indirekt	
				Verbindung (ab 0.1 Bonus) aus	
	3. Pirouette oder			CoP  3. Akrobatisches Element mit	
	3. Pirouette oder Rollen/Scheren min D			Doppelsalto	
	4. Akrobatisches Element min			4. Akrobatisches Element mit LAD	
	D, muss unterschiedlich zu			min D (muss unterschiedlich zu	
	Element 2 sein (Richtung)			Element 1 und 2 sein)	
	5. Ein zusätzliche Verbindung			5. Gymnastisches Element min D	
	mit Bonus/ oder				
	gymnastischer Sprung min D				
	(muss unterschiedlich zu Element 2-4 sein)				
	6. Abgang min D			6. Pirouette min D (muss	
	O. Abyang min D			unterschiedlich zu Element 5 sein)	
	Total :			Übung 1	
	, 3 (4)			Sealing 1	

*Alle Eleme	Akrobatische Elemente VW Alle Elemente werden mit einer Landung ußerhalb des Trampolins auf einem veichen Boden in gleicher Höhe ausgeführt						Akrobatische Elemente RW					
*Salto vw gestreckt r 2 ½ LAD	nit vw	*Doppelsalto vw gestreckt		*Doppel vw gebückt mit 1 ½ LAD		lsalto treckt dem ch)	Dreifachschrau rw (auf dem Tuch)		e *Tsukahara gestreckt (LAD im 2. Salto)			
				T-1		al Devolute :						
Total Punkte :												
Name:	Name:			Jahrgang:			Korper	prosse				
							,					
		I		ı				I				
(Max. An	Kurze Beinheber (Max. Anzahl in 20 Sek.)		Tau		Dropjump		Sprint		Standweitsprung			
Zeit	Pkt	Zeit	Pkt	Messung	Pkt	Zeit	Pkt	Messung	% körpergrosse	Pkt		
									KOIDCIGIOSSC			
	Arm Rumpfwinkel Schliessen		Arm Rumpfwinkle öffnen		Spagat mit angewinkelt Bein (re)		Spagat mit angewinkel Bein (Ii)		Schultern			
Gewicht:	Pkt	Gewicht:	Pkt	Messung	Pkt	Messung	Pkt	Messung Pkt		Pkt		
Anzahl		Anzahl										
							1					

Total	/40
Max. Total	
(durch 4)	