

Hilfsblatt Bewertung VGT



Wettkampf					
Vereins.Nr.		Verein		Anz. Tu	
Datum		Anlage		Zeit	
Disziplin		Geräte GK		WR	

Einzelausführung		Note 4.0		
Sehr gut Tol. 0.1	oben		4.0	
	mitte		3.9	
	unten		3.8	
Gut Tol. 0.2	oben		3.7	
	mitte		3.6	
			3.5	
	unten		3.4	3.3
Genügend Tol. 0.2	oben		3.2	3.1
	mitte		3.0	2.9
			2.8	2.7
	unten		2.6	2.5
Ungenügend Tol. 0.3	oben		2.4	2.3
			2.2	2.1
	mitte		2.0	1.9
			1.8	1.7
	unten		1.6	1.5
Sturz Tol. 1 Sturz			Anzahl	

Synchronität		Note 3.0		
Sehr gut Tol. 0.1	oben		3.0	
	mitte		2.9	
	unten		2.8	
Gut Tol. 0.2	oben		2.7	
	mitte		2.6	2.5
			2.4	2.3
	unten		2.2	2.1
Genügend Tol. 0.2	oben		2.0	1.9
	mitte		1.8	1.7
			1.6	1.5
	unten		1.4	1.3
			1.2	1.1

Abzüge Verstoss gegen die Weisungen (Begründung / Abzug) 	Note Einzelausführung	
	Anzahl Stürze	
	Note Synchronität	
	Punkte Programm	
	Abzug Verstoss	

Programm	max. 40 Punkte
----------	----------------



Interpretation

1	2.1.1 Musikschnitt / Übergänge / künstliche Veränderung(en)					
	Ziel: Der Musikschnitt ist entsprechend dem Takt; Der Übergang unterstützt die Musik, Veränderungen der Musik sind unauffällig.					
2	2.1.2 Rhythmus, Takt und Tempo					
	Ziel: Bewegungen, Schritte und Absprünge entsprechen dem Rhythmus, Takt und Tempo der Musik. (Synchronität zur Musik)					
3	2.1.3 Darstellung der Musik					
	Ziel: Die Musik und deren Veränderungen sind in den Bewegungsformen (Darstellung/en) berücksichtigt.					
4	2.1.4 Akzente der Musik					
	Ziel: Hörbare, klare Akzente der Musik sind choreografisch, sowie turnerisch interpretiert und umgesetzt.					

--

Wertigkeit				
0	1	2	3	4

--

Wertigkeit				
0	1	2	3	4
